

Аннотация

к рабочей программе элективного курса «Задачи по черчению с элементами конструирования» 9 класс

Рабочая программа по курсу «Творческие задачи с элементами конструирования» для 9 классов составлена на основе авторской программы по «Черчению» для 9 классов, автор Преображенская Н.Г, «Вентана-Граф» 2008 года.

В настоящее время, когда перед общеобразовательной школой стоит важнейшая задача подготовить учащихся к трудовой деятельности, вопрос об их графической грамотности приобретает актуальное значение. Огромные технические преобразования, осуществляемые в нашей стране, бурное развитие науки и техники во всём мире требует от людей овладения графической грамотой, знания правил выполнения чертежей, умения читать их. Чертёж является одним из главных носителей технической информации, и без него не обходится ни одно производство.

Цель курса

- формирование графической культуры учащихся, развитие пространственного воображения и представления, развитие творческого потенциала учащихся, умения использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

Задачи курса

- научить самостоятельно пользоваться учебным материалом, справочниками; работать с тестовыми заданиями; уметь анализировать проделанную работу;
- получить представление о различных сферах современного производства, новых технологических процессах;
- научить пользоваться алгоритмом решения задач.

Рекомендации – требования к творческим задачам

- во всех видах творческих задач по черчению основное место занимает графическая работа не требующая от учащихся специальных знаний или сколько-нибудь сложных расчетов.
- творческая задача создает проблемную ситуацию, сущность которой понятна школьникам и вызывает интерес. Основой проблемной ситуации является выявление учащимися противоречий между имеющимися у них знаниями и незнанием способа решения задач.
- формулировка условия не дает рецепта ее решения, но ему может предшествовать краткое ознакомление с назначением и конструктивными особенностями исходного объекта. Условие может сопровождаться примечанием, наводящим на правильное решение.
- желательно чтобы изображаемый объект был знаком учащимся и мог быть изготовлен в школьной мастерской
- графический материал к задачам подбирается с опорой на различные методы изображений, чередующиеся друг с другом.
- условие задачи может содержать графическую символику, облегчающую ее понимание. (А.Д.Ботвинников)

Учебно-методическое обеспечение

1. Федеральный компонент государственных стандартов основного общего и среднего (полного) общего образования по технологии (приказ МО РФ от 5 марта 2004 г. № 1089).

2. Программа «Черчение» для общеобразовательных учебных заведений РФ, автор Преображенская Н.Г, «Вентана - Граф»2008 года
3. В.Н.Виноградов Тематическое и поурочное планирование по черчению к учебнику А.Д.Ботвинникова –М.: Экзамен 2008 .
4. А.Д.Ботвинников «Черчение» для общеобразовательных учреждений. – М.: АСТ Астрель 2010.
5. А.Д.Ботвинников Черчение в средней школе, пособие для учителя. – М.: Просвещение 1984.
6. А.Д.Ботвинников Черчение в средней школе, пособие для учителя. – М.: Просвещение 1989.
7. В.А. Гервер «Творчество на уроках черчения» - Владос, 1998
8. А.А.Павлова, Е.И.Корзинова «Графика в средней школе» - Владос, 1999

Рабочие тетради для учащихся автор Н.Г.Преображенская, Т.В.Кучукова, И.А.Беляева-Вентана-Граф,2003

№1 – Правила оформления чертежей

№2 – Геометрические построения

№3 – Прямоугольное проецирование

№4 – Аксонометрические проекции

№5 –Сечения

№6 – Разрезы

№7 – Чертежи типовых соединений деталей

№8 – Чтение и детализирование сборочных чертежей

Рабочая программа рассчитана на изучение курса в течение 35 часов в год (1 час в неделю).