

Аннотация

к рабочей программе по литературе для 9 класса

Литература – базовая учебная дисциплина, направленная на эмоциональное, интеллектуальное и эстетическое развитие обучающихся. Как школьный предмет она имеет важнейшее значение в формировании духовно богатой, гармонически развитой личности с высокими нравственными идеалами и эстетическими потребностями. Курс литературы в школе основывается на принципах связи искусства с жизнью, единства формы и содержания историзма, традиций и новаторства, осмысления историко-культурных сведений, нравственно-эстетических представлений, усвоения основных понятий теории и истории литературы. Курс литературы в 9 классе рассчитан на 105 учебных часов (3 учебных часа в неделю).

Согласно государственному образовательному стандарту, изучение литературы в основной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- воспитание духовно-развитой личности, осознающей свою принадлежность к родной культуре, обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма; воспитание любви к русской литературе и культуре; обогащение духовного мира школьников, их жизненного и эстетического опыта;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, устной и письменной речи учащихся;
- формирование читательской культуры, представления о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественной литературы, эстетического вкуса на основе освоения художественных текстов;
- освоение знаний о русской литературе, её духовно-нравственном и эстетическом значении; о выдающихся произведениях русских писателей, их жизни и творчестве, об отдельных произведениях зарубежной классики;
- овладение умениями творческого чтения и анализа художественных произведений с привлечением необходимых сведений по теории и истории литературы; умением выявлять в них конкретно-историческое и общечеловеческое содержание.

Данные цели обуславливают решение следующих **задач**:

1. Осваивать тексты художественных произведений в единстве формы и содержания, основные теоретико-литературные понятия, биографические сведения о писателях и поэтах.
2. Владеть умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания.
3. Формировать читательскую культуру обучающихся, потребность в самостоятельном чтении произведений художественной литературы, эстетического вкуса на основе освоения художественных текстов; развивать образное и аналитическое мышление, творческое воображение, устную и письменную речь обучающихся.
4. Воспитывать духовно развитую личность, формировать гуманистическое мировоззрение, чувство патриотизма, любовь и уважение к литературе и ценностям отечественной культуры.

Изучение литературы также должно способствовать формированию у учащихся следующих **компетенций**:

- литературоведческая, предполагающая усвоение системы знаний о литературе как виде искусства, имеющем свою специфику, отражающуюся в особенностях образного языка и структурирования текста, в концепции автора, в исторической смене художественных стилей и методов;
- языковая и коммуникативная, раскрывающая коммуникативную природу текста, где налажен диалог между героями, автором и читателем, единичным текстом и множеством контекстов;
- культуроведческая, предполагающая осознание литературы как формы выражения национальной культуры, осознание её взаимосвязи с историей народа, владение культурой межнационального общения;
- эстетическая, направленная на развитие представлений об эстетическом совершенстве художественного произведения;
- мыслительно-познавательная, реализующаяся в процессе целостного анализа произведения, освоения новых идей, творчества новых авторов; через усвоение механизмов специфического познания учащимися мира и человека в художественном произведении с целью раскрытия смысла произведения и авторской концепции.

Требования к уровню подготовки учащихся 9 класса

Учащиеся должны **знать и понимать**:

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков 19-20 вв., этапы их творческой эволюции;
- историко-культурный контекст и творческую историю изучаемых произведений;
- основные закономерности историко-литературного процесса, сведения об отдельных периодах его развития и черты литературных направлений и течений;
- основные теоретико-литературные понятия, изучаемые в 8 классе: жанры фольклора; предания; народные песни; житие; роды литературы; эпос, лирика, драма (развитие направления); понятие о теме и идее произведения (начальные представления); герой-повествователь (развитие представления); портрет как средство характеристики; автобиографическое художественное произведение (развитие понятия); баллада (развитие представления), стихотворения в прозе; лирический герой (начальные представления); поэма (развитие представления), гипербола, гротеск; сатира и юмор как формы комического; публицистика; мемуары как публицистический жанр (начальные представления); литературные традиции; комедия, трагедия.

Учащиеся должны **уметь**:

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать литературные произведения, используя сведения по истории и теории литературы (художественная структура, тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, художественного времени и пространства, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь);
- анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с фактами общественной жизни и культуры;
- раскрывать роль литературы в духовном и культурном развитии общества;
- раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений;
- связывать литературную классику со временем написания, современностью и с традицией;
- выявлять сквозные темы и ключевые проблемы русской литературы;
- определять род и жанр произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения, соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать отзыв на самостоятельно прочитанное произведение;
- писать развернутый ответ на вопрос;
- письменно составлять план сочинения;
- писать рассказ-характеристику;
- свободно владеть письменной речью.

Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
- участия в диалоге или дискуссии;
- определения своего круга чтения и оценки литературных произведений.